

KRYTERIA WYBORU GRANTOBIORCÓW

Przedsięwzięcie 2.3.3. Działania lokalne na szlakach tematycznych

KRYTERIA DOPUSZCZAJĄCE

Kryteria ogólne zgodności z LSR:

Lp.	Brzmienie kryterium	Sposób oceny	Sposób rozstrzygnięcia	Uwagi
1.	Kwalifikowalność wnioskodawcy	Wnioskodawca projektu wpisuje się w typy beneficjentów określone dla przedsięwzięcia i wskazane w ogłoszeniu o naborze/regulaminie	Tak/Nie	Wniosek nie podlega poprawie w tym zakresie
2.	Zgodność projektu z zakresem naboru wniosków	Zgodność zakresu projektu z zakresem określonym dla przedsięwzięcia i wskazanym w naborze wniosków oraz wskaźnikami produktu i rezultatu dla danego przedsięwzięcia wskazanymi w ogłoszeniu o naborze/regulaminie	Tak/Nie	Wniosek nie podlega poprawie w tym zakresie
3.	Zgodność z warunkami finansowymi dla projektów objętych naborem wniosków	Zgodność kwoty dofinansowania z dopuszczalną w ramach naboru wielkością wsparcia oraz poziomem dofinansowania	Tak/Nie	Wniosek może podlegać poprawie w tym zakresie

Kryteria specyficzne dla danego przedsięwzięcia

Lp.	Brzmienie kryterium	Sposób oceny	Sposób rozstrzygnięcia	Uwagi
1.	Przygotowanie projektu do realizacji	Projekty inwestycyjne uznaje się za przygotowane do realizacji, jeśli posiadają na dzień składania wniosku prawomocne zgłoszenie/pozwolenie na budowę.	Tak/Nie	Wniosek nie podlega poprawie w tym zakresie

KRYTERIA RANKINGUJĄCE

Lp.	Brzmienie kryterium	Sposób oceny	Maksymalna liczba punktów
1.	Uzasadnienie potrzeby realizacji projektu	Projekt wynika z partycypacyjnej diagnozy potrzeb, ale nie przedstawiono rzetelnych dokumentów potwierdzających przeprowadzenie uspołecznionej diagnozy	10
		Projekt wynika z partycypacyjnej diagnozy potrzeb i przedstawiono rzetelne dokumenty potwierdzające przeprowadzenie uspołecznionej diagnozy (raport, ankieta, zdjęcia, listy obecności, itp.)	20
2.	Wpływ projektu na grupy w niekorzystnej sytuacji określone w LSR - osoby z niepełnosprawnościami i ich opiekunowie, kobiety, osoby młode	Projekt wpływa na aktywizację osób w niekorzystnej sytuacji	10
3.	Wykorzystanie lokalnych zasobów	Projekt przewiduje wykorzystanie lokalnych zasobów przyrodniczych, kulturowych lub historycznych	10
4.	Innowacyjność projektu	Projekt jest innowacyjny zgodnie z definicją innowacyjności określoną w LSR, w skali lokalnej	10
5.	Doświadczenie wnioskodawcy	Wnioskodawca posiada doświadczenie w realizacji przynajmniej jednego projektu o podobnym charakterze	10
6.	Udział w działaniach sieciujących realizowanych przez LGD	Projekt wpisuje się w koncepcję szlaku wielokulturowego lub herstorii wypracowaną w ramach projektu własnego LGD	5
		Projekt przewiduje zaangażowanie osób, które uczestniczyły w działaniach sieciujących LGD komplementarnych do danego przedsięwzięcia	5
7.	Charakter edukacyjny projektu	Projekt przewiduje działania edukacyjne, a budżet przeznaczony na ten cel wynosi min. 20% wartości projektu	10
8.	Racjonalność budżetu	Planowane wydatki wynikają bezpośrednio z zakresu zadań w projekcie i są niezbędne do osiągnięcia rezultatów projektu	5
		Wysokość wydatków jest uzasadniona załączonymi kosztorysami/ofertami/cennikami dla wszystkich pozycji kosztowych	5
9.	Spójność i wykonalność projektu	Opisany w projekcie plan działań jest spójny i logiczny i odpowiada na wskazane potrzeby i cele	5
		Harmonogram zaplanowanych działań jest spójny i wykonalny (biorąc pod uwagę zakres projektu, czas i	5

		budżet) oraz wskazano wykonawców, realizatorów poszczególnych zadań	
			Suma: 100

Kryteria rozstrzygające: 6; 3

Minimalna liczba punktów warunkująca przyznanie pomocy to 50%.